

DD (福 祉 一 般)				
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-001	ホーム・スイートホーム	110分	元オペラ歌手の痴呆症の男性をめぐる心温まる家族愛のドラマ//出演:神山繁、酒井美紀、小林稔侍、風吹ジュンほか	2004
DD-002	「地域生活者」から始めるいきいきシニアライフ	37分	「団塊の世代」が退職後に地域でいきいきとしたシニアライフを送るには、どのような生き方があるのか。そのことを考えるために“地域生活者”となることを提案する。	2007
DD-003	民生委員・児童委員発 災害時一人も見逃さない運動	36分	単位民児協における取り組み方法を解説した取り組みマニュアル。//①組織点検②緊急時連絡網の整備③単位民児協ごとの取り組み④各団体・組織ごとの取り組み//青森、鹿児島、千葉、兵庫の例	2006
DD-004	笑顔をわかち合う地域交流の場 ふれあい・いきいきサロン PR DVD	29分	札幌市西区社会福祉行儀会が、平成13年から推進している、ふれあい・いきいきサロン。高齢者、障がい者、子育て親子の尾交流を進める活動の効果や立ち上げから運営面までのポイントをわかりやすく解説したPR DVD。	2009
DD-005	高齢者福祉施設における 震災時対応訓練	48分	(1) 要援護者の受入れ等の訓練(平成24年1月22日・27分)/ (2) 食事提供に関する訓練(平成24年2月23日・21分)	2012
DD-006	人が幸せに生きるために —考えてみよう福祉のことを	14分	職種紹介/ 福祉の現場紹介/ 身近にできるボランティア活動/ 兵庫県福祉人材センターの紹介 福祉の仕事を知りたい方や就職活動をされる方に向けて作成されたPRDVD。	2011
DD-007	市民を応援する 赤い羽根共同募金 共同募金使途PRビデオ	16分	「地域で集めた寄付金は、その地域で使って地域をよくしていく」そのために、この赤い羽根にこめられた約束と願いをお伝えします。	2009
DD-008	高齢者介護のお仕事 —あなたの元気と笑顔が 活かせる仕事がここに	20分	介護の職場ってどんなところ？ 先輩に聞いてみよう！	2013
DD-009	介護福祉士の仕事 第5巻 —デイサービス	11分	在宅で生活する要介護者や地域の高齢者を支える仕事に入浴や食事を提供し一日を過ごすデイサービス。そこで働く介護福祉士としての役割を見ていきます。	2011
DD-010	社会福祉士の仕事 第5巻 —地域生活を支える 地域包括支援センター	11分	人間関係が希薄になりがちな都会の中で、高齢者の生活を支える社会福祉士とはどのような仕事をしているのでしょうか。	2011

DD	(福 祉 一 般)			
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-011	社会福祉士の仕事 第6巻 —社会福祉協議会・ さわやかサービス	11分	社会福祉協議会が果たす役割を解説した作品。地域で生じるさまざまな福祉問題を地域住民自らが主体的に解決できるような側面的に支援する姿をまとめています。	2011
DD-012	人が人を支える 福祉の仕事の本質 福祉現場の実践者が語る 7voices	26分	各福祉分野の基本理念や社会的使命、福祉の現場への思いについて、福祉サービスに携わる仲間に向けてメッセージを発信することを目的とした映像。	2014
DD-013	サイレント・プア 第1巻	143分	▼貸出禁止▼ 「私は、その手を離さない」 ‘声なき貧困’-社会的孤立・孤独という現代の貧しさに立ち向かい、人の心を「再生」する。コミュニティ・ソーシャルワーカー (CSW) という職業にスポットをあてたドラマ。	2015
DD-014	サイレント・プア 第2巻	143分	▼貸出禁止▼ 「私は、その手を離さない」 ‘声なき貧困’-社会的孤立・孤独という現代の貧しさに立ち向かい、人の心を「再生」する。コミュニティ・ソーシャルワーカー (CSW) という職業にスポットをあてたドラマ。	2015
DD-015	サイレント・プア 第3巻	143分	▼貸出禁止▼ 「私は、その手を離さない」 ‘声なき貧困’-社会的孤立・孤独という現代の貧しさに立ち向かい、人の心を「再生」する。コミュニティ・ソーシャルワーカー (CSW) という職業にスポットをあてたドラマ。	2015
DD-016	サイレント・プア 第4巻		▼貸出禁止▼ 解説編CD-ROM。 サイレント・プア解説 コミュニティ・ソーシャルワーカーの仕事。 各回のテーマと援助のポイント	2015
DD-017	ひょうごの福祉	26分	「福祉のしごとを知ってもらう」ため、福祉施設に勤務する様々な職種の方を取り上げたプロモーションDVD。 「ケアスタッフ新人職員」篇/「介護福祉士 ケアスタッフ・フロアリーダー」篇/「ケアマネージャー 主任相談員」篇、他。	2016
DD-018	みんな歩き出している。 ふくしするひと、めざすひと	30分	福祉の現場で働く人や、今まさに福祉の仕事に就くために学んでいる人の生の声に直に触れていただけます。福祉に対して一般的にもたれているイメージと実際はどう違うのか、映像を通して発見してみませんか？	2009
DD-019	日常生活自立支援事業(地域福祉権利擁護事業)-日常生活自立支援事業 -促進と生活支援員研修用DVD:第1巻	22分	判断能力が少し低下し始め、金銭の支払いや生活費などの払い出しに不安を感じる方を支援するサービス「日常生活自立支援行(地域福祉権利擁護事業)」を社会福祉協議会が行っています。 第1巻ではサービスを提供する専門員の姿から「日常生活自立支援事業(地域福祉権利擁護事業)」の概要を紹介する。	2012
DD-020	日常生活自立支援事業(地域福祉権利擁護事業)-生活支援員の仕事 -促進と生活支援員研修用DVD:第2巻	22分	判断能力が少し低下し始め、金銭の支払いや生活費などの払い出しに不安を感じる方を支援するサービス「日常生活自立支援行(地域福祉権利擁護事業)」を社会福祉協議会が行っています。 第2巻では生活支援員の仕事から利用者の生活を守るためにどのような仕事を行っているのかを描きます。	2012

DD	(福 祉 一 般)			
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-021	一人ひとりが、輝ける場所がある。 介護の仕事を、始めよう!	13分	「介護労働公衆」修了者の経験を基に、介護の仕事の楽しさ、素晴らしさ、働きがいを広く伝えるために制作されたDVD。	
DD-022	全国共通防災テクニックVol.1 災害時に役立つ応急知識- 災害発生時の対処・災害時の生活(水・食)	40分	地震・大型台風など思わぬ災害時に役立つ、応急知識や身の回りにあるもので実践できる防災テクニック集。 第1巻は「災害が発生したとき」「災害時の生活(水・食)」のテクニックを紹介。	2018
DD-023	全国共通防災テクニックVol.2 災害時に役立つ応急知識- 電気・トイレ・快適生活・予防	40分	地震・大型台風など思わぬ災害時に役立つ、応急知識や身の回りにあるもので実践できる防災テクニック集。 第2巻は「災害時の生活(電気・トイレ)」「災害時の快適生活」「予防・応急処置」のテクニックを紹介。	2018
DD-024	ボヘミアン・ラプソディ -伝説のバンド〈クイーン〉の感動の物語。	135分	世界が熱狂した伝説のバンド〈クイーン〉を描く 感動のミュージック・エンターテイメント!	2019
DD-025	万引き家族	120分	是枝 裕和/監督・脚本・編集、細野 晴臣/音楽	2019
DD-026	ケアニン～あなたでよかった～	105分	映画『ケアニン』は、日々の介護現場で働く人たちの姿を追いかけていくうちに、自然と人生に前向きになれる心温まるストーリーが出来上がりました。	2017
DD-027	みんなで考えるLGBTs:① いろいろな性～好きになる性～	23分	異性を好きになるか、同性・両性を好きになるか、あるいは誰にも恋愛感情を抱かないといった性的思考は、嗜好や志向とは異なる「指向」であり、本人が選択できるものではないと考えられています。 本巻は、同性愛者(ゲイ・レズビアン)である生徒たちのドラマを見ながら、好きになる性の多様性について考える映像教材です。	2018
DD-028	みんなで考えるLGBTs:② いろいろな性～心の性・表現する性	19分	体の性と心の性が異なるトランスジェンダー、男でも女でもない自認するXジェンダー、自身の性自認に揺れ動くクエスチョニング…、心の性、表現する性は実に多種多様です。 自分が何者であるのかという戸惑いや揺らぎを経験する生徒たちの物語を見て、心の性や表現する性について考えてみます。	2018
DD-029	みんなで考えるLGBTs:③ 性的指向と性自認(解説編)	22分	統計によると、人口の約8%前後がLGBTsであると推定されています。しかし、学齢期の早い段階での教育を待ち望まれているが、教員自身の正確な知識や理解が追いついていないという現状があります。 本巻では、性の多様性を解説し、LGBTsを取り巻く社会の動きなども紹介し、その理解を深めます。	2018
DD-030	こんな夜更けにバナナかよ 筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち	123分	札幌で暮らす鹿野靖明は幼少から難病を患い、体で動かせるのは首と手だけ。介助なしでは生きられないのに病院を飛び出し、ボランティアたちと自立生活を送っていた。わがままな彼に、医大生ボラの田中は振り回される。	2019

DD	(福 祉 一 般)			
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-031	プロフェッショナル仕事の流儀 小児神経科医 友田明美の仕事～傷ついた親子に、幸せを～	47分	ADHDや自閉症、虐待による心の傷など、子どもの“心”を診る小児神経科医・友田明美。その診察室には切実な思いを抱えた親子が訪れ、友田との対話を通し、心の重荷をおろしていく。	2019
DD-032	プロフェッショナル仕事の流儀 絵本作家 かこさとしの仕事～ただ、子どもたちのためにかこさとし最後の記録～	49分	絵本作りの原点は19歳。自身の戦争体験から、大人に染まらない子どもたちに未来を託し「自ら世の中を判断できるように育てほしい」と紙芝居を制作し読み聞かせのボランティアをはじめ。	2019
DD-033	ウィニング・パス	108分	突然の事故で下半身不随になってしまった高校生の健太。車いすになる現実を受け入れられず周囲を拒絶する健太だったが、体育館で偶然見た車いすバスケットに一瞬にして心を奪われ、生きる希望を見出していく。	2011
DD-034	こどもしょくどう	93分	小学5年生のユウトは、河原で父親と車中生活をするミチルとヒカル姉妹に出会った。ある日、姉妹の父親が疾走し、2人は行き場をなくしてしまう。事なかれ主義だったユウトは、姉妹たちと意外な行動に出始める。	2020
DD-035	ペコロスの母に会いに行く	113分	小さな玉ねぎ「ペコロス」のような頭のサラリーマン・ゆういち、認知症の母・みつえの面倒を見ていたが、断腸の思いで介護施設に預けることになる。みつえの姿を見守る日々のなか、ゆういちの胸には、ある思いが去来する。	2014
DD-036	ちづる	79分	妹のこどもをどう説明したらいいかわからず、言葉で伝えるかわりにカメラを向けることにした一人の大学生。妹・千鶴には自閉症と知的障害があった。妹と母を一年間撮り続けたことで、彼自身にも変化の兆しが見えてくる。	2014
DD-037	地域共生社会と民生委員・児童委員活動 -ウイズ・コロナの時代に	31分	今、福祉の課題は、地域共生社会(共に支えあい、だれもがいきいきと暮らせる社会)をつくることにあります。この地域共生社会をつくる時、民生委員・児童委員は、なくてはならない大切な存在です。本教材をとおして民生委員・児童委員が、その活動の意義や、やりがいを確認すると同時に、ウイズ・コロナの時代の活動を考えます。	2020
DD-038	カンパニユラの夢 兵庫県人権啓発ビデオ 超高齢化社会とひきこもり(8050問題)	36分	主人公の岸本麻帆はあることをきっかけに「ひきこもり」は誰にでも起こり得ることだと気づきます。一方、20年以上ひきこもり状態にある谷口誠一とその両親は問題が長期化する中で、解決の糸口すら見いだせないまま苦悩しています。そして、麻帆は谷口家の抱える問題に寄り添い、解決策を求め行動を起こします。	2020
DD-039	夕焼け 兵庫県人権啓発ビデオ ～ケアラー誰もが人権尊重される社会を～	35分	主人公・瑠依は、幼い弟の世話や家事に追われる生活にしんどさを感じつつも、「家族のことは家族でするのが当たり前」という思い込みから、気持ちを押し殺して生活しているヤングケアラーです。しかし、小学校時代の担任であり元ケアラーの灯との交流によって、自分の状況や本当の気持ちについて見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出します。	2021
DD-040	100年インタビュー やなせたかし	105分	アンパンマンの生みの親で、漫画家・やなせたかし。やなせは、戦争体験を通して正義が突然逆転することを痛感。「何のために生まれてきたのか」を問い続けたやなせの人生をふり返りながら、やなせにとっての「希望」のありかを聞く。	2013

DD	(福 祉 一 般)			
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-041	君が僕の息子について教えてくれたこと	78分	日本の自閉症の若者(東田直樹)とイギリス人作家(デイヴィッド・ミッチェル)の出会いから生まれた希望の物語。2人の出会いが奇跡を生み、自閉症の子どもを持つ世界中の家族に希望の灯をともした一。	2015
DD-042	奇跡の子どもたち 寝たきりの希少難病の患者と 家族を10年間追った”感動の ドキュメント”	80分	「AADC欠損症」は身体の運動を司る神経伝達物質ドパミンやセロトニンを作り出すAADC酵素が生まれつき欠損して起こる難病。首がすわらず、寝たきりの生活を送り、発作が起こります。日本では2004年に初めての患者が見つかり、3人のみ。世界中の報告例は100人未満です。松林佳汰さん、亜美さん、山田慧さんの患者と家族の取材は2007年春に始まりました。	2017
DD-043	子どもが教えてくれたこと	84分	主人公はアンブル、カミーユ、イマド、シャルル、テュデュアルの5人の子どもたち。 彼らに共通するのは、みな病気を患っているということ。治療を続けながらも、彼らは毎日を精一杯生きている。 そんな子どもたちを、カメラは優しく、静かに見つめ続ける。	2016
DD-044	はじめて学ぶLGBTs:第1巻 男らしい色?女らしい色? 低～中学年向け	12分	この教材はLGBTsや性的指向・性自認をはじめて学ぶ児童に向けて「多様性」を理解するためのメッセージを伝えます。思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気付き、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢などをアニメーションを通して学びます。	2020
DD-045	はじめて学ぶLGBTs:第2巻 好きになってはいけないの? 中～高学年向け	22分	この教材はLGBTsや性的指向・性自認をはじめて学ぶ児童に向けて「多様性」を理解するためのメッセージを伝えます。同性を好きになった児童の物語を通して、恋愛感情のあり方は多様であり、異性を好きになる人も同性を好きになる人もおり、いずれかに価値があるのではなく、どちらも肯定的に捉えることができる構成になっています。	2020
DD-046	精神障害者の地域生活支援	68分	病院から出て自立への道を歩めるように支援すること、継続的に自分らしく働ける場を確保すること、一般就労に向けた訓練を行なうこと、さらには生活の中で重要な位置を占める余暇の支援など、個別に対応することを重視しつつ、地域にある様々な資源と連携し、精神障害者のゆたかな地域生活を支援する試みを紹介します。	2009
DD-047	バットキッドビギンズ Batkid begins	87分	白血病と闘う5歳の少年の夢をかなえるため、サンフランシスコがゴッサム・シティと化した奇跡の1日を追ったドキュメンタリー。ソーシャルメディアを通じて大きな反響を呼び、オバマ大統領もメッセージを送るなど世界中から注目を浴びたこのイベントの舞台裏を描く。	2015
DD-048	イーちゃんの白い杖:li-c han's White Cane	108分	全盲の姉と重度障がいの弟。互いの顔を見たことがない姉と弟。ともに歩んだ20年。生きることに疲れた時…いつもそばには弟がいた。本当の幸せとは何なのか。私たちはなぜ、生まれてきたのか。この姉弟が、この家族が出した答えとは。	2020
DD-049	みんなに伝えたいこと: ピープルファースト25年のあ ゆみ	58分	日本の知的障害者がピープルファーストに出会ったのは1991年、アメリカから来日した知的障害を持つ当事者コニーとその支援者バーバラでした。生き生きと自分のことを決めているコニーと、支援者のバーバラの対等な関係に衝撃を受けます。障害者である前に一人の人間として、差別されないこと。自分を信じること、仲間を信じること、まわりの人たちが信じることと、次世代の人に思いを伝えます。	2020
DD-050	あいむはっぴいと叫びたい	78分	知的障害を持つ人でも、「自分で決め、普通に暮らすことが出来る」その難しい課題に長く取り組んでいる人達があります。そこには「障害者も一人の人間」という強い思いがありました。「知的障害を持つ人が自立して地域で暮らす」その現実に挑んでいる人達の日々を見つめました。	2016

DD (福 祉 一 般)				
番 号	D V D 名	時間	内 容	制作年
DD-051	コミュニティソーシャルワーク	39分	ソーシャルワークとは何かという課題に向き合いつつ、それぞれ地域でそこにふさわしい方法を考えて活躍しているコミュニティソーシャルワーカーの仕事ぶりを見ていきます。	2016
DD-052	ヤングケアラーへの理解と支援のために:1 ～自治体職員のみなさまへ～	60分	1.ヤングケアラーとは 2.ヤングケアラー支援の社会的背景 3.ヤングケアラーの現状 4.ヤングケアラーが抱える問題・困難 5.ヤングケアラー支援の課題 6.ヤングケアラー支援の事例 7.ヤングケアラー支援施策と先進事例	2022
DD-053	ヤングケアラーへの理解と支援のために:2 ～福祉・教育関係者のみなさまへ～	60分	1.ヤングケアラーとは 2.ヤングケアラー支援の社会的背景 3.ヤングケアラーの現状 4.ヤングケアラーが抱える問題・困難 5.ヤングケアラー支援の課題 6.多機関・専門職の連携による支援 7.多機関・専門職の連携による支援事例	2022
DD-054	ヤングケアラーへの理解と支援のために:3 ～地域のみなさまへ～	53分	1.ヤングケアラーとは 2.ヤングケアラー支援の社会的背景 3.ヤングケアラーの現状 4.ヤングケアラーが抱える問題・困難 5.ヤングケアラー支援の課題 6.ヤングケアラーを地域で支えるために	2022
DD-055	要配慮者の備えと避難行動 災害から一人の命も取り残さないために	27分	要配慮者自身に求められることは何でしょうか。また地域の人たちには何ができるのでしょうか。本作品では、当事者の方々への取材を交えながら、自助・共助の両面から具体的な方策を探っていきます。	2021